

TEATERCENTRUM™

RAPPORT STATISTIK 2015

Teatercentrum samlar varje år in uppgifter från medlemmarna rörande bl.a. publik, föreställningar, turné och personal. Svaren gällande **2015** är nu sammanställda.

Vi kan se att de **93 teatrar** som var medlemmar i Teatercentrum under 2015 spelade c:a **12 700 föreställningar** för en publik på c:a **805 000 personer**. För att göra detta sysselsattes fler än 1 500 personer i olika omfattning.



DITT SVAR GÖR SKILLNAD

Den rapport du nu läser är till stor hjälp för oss när vi arbetar med att förbättra villkoren för dig och din teater. Vi får starkare argument gentemot politiker och tjänstemän. Vi har siffror som går att jämföra med andra intilliggande verksamheter. Vi har information som ger uppmärksamhet i medierna.

Men som du ser måste vi använda oss av relativa siffror när det kommer till helheten. Detta försvagar materialet, och anledningen är att inte alla svarar på vår statistik-enkät.

Du kan också använda rapporten när du argumenterar, redogör och skapar positiv uppmärksamhet kring din verksamhet. Om du svarade på enkäten har du bidragit till att hjälpa oss, dig själv och alla de andra teatrar som är medlemmar i Teatercentrum. Om du inte svarade på enkäten hoppas vi att du gör det nästa gång. Ditt svar gör skillnad.

Tack för din medverkan!

Jenny Forslund, ordförande Teatercentrum

INLEDNING

Vi fick svar från 76 av Teatercentrums 93 medlemsteatrar. Det ger en svarsfrekvens på c:a 82%. Därmed kan vi inte presentera en exakt redogörelse för hur det ser ut för den fria teatern i Sverige. Antal premiärer, föreställningar och anställda skiljer sig åt mellan de olika teatrarna och den totala statistiken beror på vilka av våra medlemsteatrar som har svarat på våra frågor. Om flera stora teatrar med många föreställningar och därmed höga publiksiffror inte har svarat kommer det att ge lägre totalsiffror i vår sammanställning. Men vi kan se att det är en relativt representativ blandning av teatrar som har svarat.

I sammanställningen redovisar vi därför de exakta svaren för de 76 teatrar som svarat, men också nationellt de summor som ungefärligt kan visa hur det ser ut om vi skulle fått in svar från alla medlemmar, 93 av Sveriges fria teatrar. Detta för att få relativa jämförelsetal med tidigare år. Vi utgår här från ett sk. Q-värde, alltså ett medelvärde, som är den totala summan från de svarande, delat på antal svarande. Detta värde multiplicerar vi sedan med 93, alltså det totala antalet medlemmar 2015. Vi vill understryka att dessa jämförelsetal är beräknade.

De områden vi redovisar är publik, föreställningar, workshops/seminarier och readings, samt antal sysselsatta. Med antal sysselsatta menar vi alla som har haft anställning eller uppdrag över längre eller kortare period. Här kan man alltså inte sluta sig till tidsmässig omfattning eller vilken sorts kompetens, utan endast hur många personer som har arbetat inom fältet under året.

76 SVARANDE TEATRAR

PUBLIK	668 091
FÖRESTÄLLNINGAR	10 403
WORKSHOPS	4 765
SYSSELSATTA	1 188

Q-VÄRDE ALLA 93 TEATRAR

PUBLIK	805 097
FÖRESTÄLLNINGAR	12 730
WORKSHOPS	5 830
SYSSELSATTA	1 454

PUBLIK

De 76 teatrar som svarade spelade tillsammans för en publik på 668 091 personer. Av dessa var 165 278 personer mellan 0-5 år. 315 000 personer var mellan 6-15 år. 34 161 personer var mellan 16-19 år och 153 652 personer var vuxna. Vuxenpubliken utgör därmed knappt 25 % av den totala publiken. Den stora ökningen jämfört med året innan är åldersgruppen 6-15 år.

Om man använder sig av vårt Q-värde och multiplicerar med antalet medlemsteatrar i Teatercentrum 2015, alltså 93 stycken, skulle den totala publiksiffran bli c:a 805 000 personer. Den totala publiken 2014 (Q-värde) var c:a 688 400 personer.

En Q-värdesberäkning gällande total publik per teater och år, visar att i Norra regionen är en genomsnittsteaters hela publik under året c:a 8050 personer. I Östra regionen c:a 11 200 personer, i Västra regionen c:a 5 500 personer, samt i Södra regionen c:a 6 300 personer. Detta svarar mot antal spelade föreställningar per teater och år, se nästa stycke.

FÖRESTÄLLNINGAR

Det totala antalet spelade föreställningar 2015 var för de 76 svarande teatrarna 10 400. Omräknat med hjälp av Q-värdet till 93 medlemsteatrar skulle siffran bli c:a 12 730 spelade föreställningar.

Jämför vi detta med 2014 års siffror så var det totala antalet spelade föreställningar då c:a 11 140 (Q-värde). Därmed kan man konstatera att man spelade c:a 1600 fler föreställningar 2015 i jämförelse med 2014. Men eftersom Teatercentrum hade fler medlemmar 2015, 93 stycken att jämföra med 83 stycken 2014 blir det totala antalet föreställningar med en Q-värdesberäkning per teater 134 stycken för 2014 och 136 stycken för 2015. Vi ser alltså totalt sett en liten ökning i antalet spelade föreställningar.

En Q-värdesberäkning ger en siffra på c:a 61 personer per föreställning 2014 och c:a 63 personer 2015. Alltså något bättre beläggningsgrad och därmed något lägre kostnad per stol.

Av det totala antalet föreställningar spelas c:a 22 % på egen scen. C:a 18 % spelades på andra scener i den egna kommunen, c:a 31 % på turné i den egna regionen/länet och resterande 28 % på turné i övriga landet, undantaget c:a 1 % som spelades utomlands.

Det totala antalet föreställningar per teater och år enligt en Q-värdesberäkning är för Norra regionen c:a 85 föreställningar (43 st 2014), För Östra regionen c:a 165 föreställningar (197 st 2014), för Västra regionen c:a 90 föreställningar (120 st 2014), samt för Södra regionen c:a 138 föreställningar (120 st 2014).

WORKSHOPS OCH SKAPANDE SKOLA

De 76 svarande teatrarna redovisar 4 765 workshops, seminarier eller readings. Den totala siffran för alla de 93 teatrarna skulle då med Q-värdesberäkning bli c:a 5 830 st. En ökning från 1 895 st. eller med över 300 % sedan 2014.

ANTAL SYSSELSATTA

Antalet sysselsatta hos de 76 svarande teatrarna uppgick till 1 188 personer.

Vi har här inte tagit hänsyn till engagemangens/anställningarnas omfattning utan bara frågat efter antal sysselsatta. Med andra ord, ett årsverke för en individ och ett uppdrag som varat i två veckor är båda räknade som en sysselsatt individ.

Q-värdet ger en siffra för totalt antal sysselsatt för alla de 93 medlemsteatrarna på c:a 1 454 personer. En ökning sedan 2014, då motsvarande värde var 1 202.

Sammanställt av Lars Dahlquist
Verksamhetsledare Teatercentrum Södra

Epost: lars.dahlqvist@teatercentrum.se
www.teatercentrum.se

Mobil: 070 555 41 86