

CLOWNWORKSHOP

7-13 DECEMBER '09



EN CLOWN ÄR HANDLANDETS POET!

För clowner, artister, dansare och skådespelare som vill lära sig mer om sjukhusclownens sätt att arbeta inom barnsjukvård och äldreomsorg. Hur använder jag mitt artisteri i ett sammanhang som skiljer sig från scen/salong-tänkandet? Hur kan jag skapa ett magiskt rum för humor, drömmar och fantasi där det behövs som mest?

Var?

På Ögonblicksteatern i Umeå samt eventuell praktik i "verkligheten".

När?

Vecka 50, 7-13 december. Måndag till fredag 9-16 med lunch 12-13.

Vem?

Kursen vänder sig till professionella skådespelare, dansare och artister. Inga förkunskaper i clownteknik eller sjukhusclown krävs. Medlemmar i Teatercentrum Norra regionen har förtur till kursen. Max 8 deltagare – först till kvarn!

Hur?

Anmäl dig via e-post till: eva.gustafsson@teatercentrum.se **senast den 6 november.** Glöm inte att ange om du är medlem i Teatercentrum.

Pris:

Deltagaravgift: 3500 kr. **Medlemmar i Teatercentrum betalar endast 1000 kr!** Reseersättning utgår för medlemmar i Teatercentrum Norra regionen. Vi förbehåller oss rätten att ställa in arrangemanget vid för få anmälningar.

Om kursen och Viveka Olofsson

Lärare för workshopen är Viveka Olofsson/Clownen Viveka. Hon kommer att arbeta med en clownteknik, inspirerad av Mario Gonzalez (Paris), som betonar TID (här och nu!) LYHÖRDHET (publikkontakt) och PRESTIGELÖSHET (the loser wins!). Med humor och allvar lotsas du fram till din egen unika clown, och den får du testa både ensam och i par med en annan clown.

Viveka har arbetat som clown i över 30 år och är utbildad i mim vid dåvarande Statens Dansskola Stockholm och Institute Marcel Marceau i Paris samt i teater vid Teaterhögskolan i Malmö och Commedia dell'Arte i Italien. Hon är medförfattare till en bok om clowner: HEJ CLOWN, VAR ÄR DU? (Verbum 1991). I snart 15 år har hon jobbat mest som sjukhusclown och är grundare av och konstnärlig ledare för Clownronden i Skåne: www.clownronden.se